

Publikationen aus und über unsere Sammlung

Persijn / Jungmann-Stadler: Kostbarkeiten aus der HYPO-Geldscheinsammlung.
Regenstauf 1994.

Jungmann-Stadler, Franziska: Geld. Von der Kauri-Schnecke zur Kreditkarte (WAS
IST WAS Bd. 78) Nürnberg 2002, Neuauflage 2010.

Jungmann-Stadler, Franziska: Zur Ikonografie und Geschichte des deutschen
Papiergeldes im 19. Jahrhundert, in: Die Sprache des Geldes, Kataloge der
Museumsstiftung Post und Telekommunikation Bd. 30, 2009, S. 134-145.

Jungmann-Stadler, Franziska / Ludwig Devrient: Giesecke & Devrient.
Banknotendruck 1854 – 1943. Regenstauf 2009.

Jungmann-Stadler, Franziska: Frauenbilder. Frauen auf Banknoten, in: Münzen und
Sammeln, H. 7/8, 2012, S. 142-144.

Jungmann-Stadler, Franziska: Die "Europa" und ihre Kolleginnen. Personifikationen
auf Geldscheinen, in: Die Bank 2013, Nr. 4, S. 16-18.

Jungmann-Stadler, Franziska: Frauenbilder auf Münzen, Vorläufer für Banknoten, in:
MünzenRevue, Jg. 45, 2013, S. 48-51.

Jungmann-Stadler, Franziska / Ludwig Devrient: Giesecke & Devrient.
Banknotendruck 1955 – 2002. Köln / Weimar / Wien 2014.

Depner, Katharina: Götter. Mythen. Menschen. Die Welt der Antike auf Banknoten.
(Geld und Geschichte 2/2015) München 2015.

Depner, Katharina: Götter. Mythen. Menschen. Antike auf Banknoten, in:
Numismatisches Nachrichtenblatt, H. 9, 2015, S. 329-333.

Depner, Katharina: Von Aphrodite bis Zeus. Götter der Antike auf Banknoten, in:
Münzen & Sammeln, H. 12, 2015, S. 139-143.